

KERIM SEILER

1974 geboren in Bern. Lebt und arbeitet in Zürich, CH

Ausbildung

- 2007/11 Master of Advanced Sciences in Architecture CAAD, ETH Zürich, CH
- 1997-02 Freie Kunst, Diplom bei B. J. Blume, Hochschule für Bildende Künste, Hamburg, DE
- 1993-95 Média Mixtes, Ecole Supérieure d'Art Visuel, Genf, CH
- 1991/92 Vorkurs, Kunstgewerbeschule Zürich, CH

Einzelausstellungen

- 2018 *Afraid of Red, Yellow and Blue*, Grieder Contemporary, Küsnacht, CH
- 2017 *Ceci n'est pas un Onion (Performance Platform)*, Cabaret Voltaire, Zurich, CH
- 2016 *Relay (Situationist Space Program)*, Eröffnungsfeier des Gotthardbasistunnels (GBT), Rynächt und Pollegio, CH
- 2015 *SOMMES. SOME. SUM.*, NR Projects, Berlin, DE
Performance: "Space is my Canvas". In the context of SOS DADA - The world is a Mess, Salon Suisse @ Palazzo Trevisan / Campo di Sant'Agnesa, Venice, IT
- 2014 *Relay (Situationist Space Program)*, abc, Berlin, DE
spouligenion, Grieder Contemporary, Zürich, CH
- 2013 *Collateral Neighbors*, Salon Neucologne, Berlin, DE
- 2012 *Freak Magnet*, Galerie Melike Bilir, Hamburg, DE
Floccinaucinihilipilification, Grieder Contemporary Projects, Berlin, DE
Omnitlot!, Walcheturm, Zürich, CH (Kat.)
- 2011 *Relay (Situationist Space Program)*, Maboneng Precinct, Johannesburg, ZA
Architektur im Würgegriff der Kunst, Wäscherei Kunstverein, Zürich, CH (Kat.)
Mamabar, Dakini's Bar und Kaffee, Zürich, CH
- 2010 *The Situationist Space Program*, Andreiana Mihail Gallery, Bukarest, RO
Nomadic structures, South African National Gallery, Cape Town, ZA
Maintenant, Grieder Contemporary, Küsnacht/Zürich, CH (Kat.)
- 2009 *Pneuma, somnambul*, Villa du Parc, Annemasse, FR
Effetto Barnum, La Rada, Locarno, CH
Spiel des Lebens, Theater Neumarkt, Zürich, CH
Babel – Situationist Space Program, Babel, Bellinzona, CH
- 2008 *Cravan*, (in Zusammenarbeit mit Caroline Pachoud und Adrian Notz), Cabaret Voltaire, Zurich, CH (Kat.)
- 2007 *MgBeth*, (in Zusammenarbeit mit der ETH Zürich), Migros Hochhaus, Zürich, CH
Irisinn's Souvenir, Galerie Ruzicka/Weiss, Düsseldorf, DE
Tetrascope, (in Zusammenarbeit mit der ETH Zürich) ETH Hönggerberg, Zürich, CH
Spume / Hologotypes, Daniel Hug Gallery, Los Angeles, US
- 2006 *Kevin Seiler*, Galerie Susanna Kulli, Zürich, CH
Clones International – Stop 2: Europe, message salon, Zürich, CH
Creature Comfort, Blank Projects, Cape Town, ZA

GRIEDER CONTEMPORARY

- 2005 *Heliopolis*, Ruzicska/Weiss, Düsseldorf, DE
In cold blood – After Truman Capote, Gessnerallee, Zürich, CH
Clones International – Stop 1,2 & 3, Cape Town, ZA, Lüneburg, DE, New York City, US
- 2004 *Planetengetriebe*, Galerie Susanna Kulli, Zürich, CH
Stroke, Zimmerfrei, Lugano, CH
Im Lampenfieber, Galerie Susanna Kulli, Zürich, CH
- 2003 *Episode*, Center, Berlin, DE
Grosse Brut / Paravent, Harburger Kunstverein, Harburg, DE
- 2002 *Hall of Fame*, (in Zusammenarbeit mit Tjorg Douglas Beer), artGenda, Alte Börse, Hamburg, DE
Arthurs Träne, Wilhelm Lehmbruck Museum, Duisburg, DE
Lattenwald, Stiftung Binz 39, Zürich, CH
- 2001 *Rampensau*, Theater an der Winkelwiese, Zürich, CH
- 2000 *Schlaf*, Ausstellungsraum Taubenstrasse, Hamburg, DE (Kat.)
Hypnose I, etc., Serge Ziegler Galerie, Zürich, CH
Seelenzentrifuge, Horten out bei Bochynek, Düsseldorf, DE
Petit Déjeuner / Frühstück, PAC & message salon, Fribourg, DE (Kat.)
Manfred, Museum PasquART, Biel, CH
- 1999 *Made in Egypt*, Cairo-Berlin Gallery, Kairo, EG
Projekt Durchbruch, (in Zusammenarbeit mit Nic Hess), Kunsthalle St. Gallen, CH (Kat.)
- 1998 *Ohne Titel*, Serge Ziegler Galerie, Zürich, CH
- 1997 *Kein Titel, Akryl auf Pavatex*, message salon, Zürich, CH (Kat.)

Gruppenausstellungen

- 2022 *Winter Show*, Sexauer Gallery, Berlin, DE
Collecting: Revisited, Kunsthalle Ziegelhütte, Appenzell, CH
- 2020 *Made in Zürich*, Grieder Contemporary, Zürich, CH
- 2019 *Welt am Draht*, 25th International fair for contemporary art, Kunsthalle Schlieren, Zürich, CH
- 2017 *Gasträume 2017 – Public Art in Zurich*, Paradeplatz, Zürich, CH
Center of the World, Ebensprenger Galerie, Salzburg, AT
Mit Dank und Knicks, Galerie Susanna Kulli, Zürich, CH
Mosespa, Motel Campo, Genève, CH
Eternal Present - Contemporary Art from the Graphische Sammlung ETH Zürich, Helmhaus Zürich, CH
- 2016 *Im Rausch- Zwischen Höhenflug und Absturz*, Kunsthaus Thurgau, Thurgau, (CH)
Obsession Dada, Cabaret Voltaire, Zürich, CH
Works from the Collection, Galerie Gebr. Lehmann, Berlin, DE
- 2015 *Visarte.vaud, Espace d'une Sculpture*, Nyon, FR
Sculptures & Costures, Art en Plein Air, Parc Mon-Repos, Lausanne, CH
Signalwege, Stadtraum Würzburg, DE
- 2012 *St. Moritz Art Masters*, St. Moritz, CH
Shine on you Crazy Diamond, Ex-Ernst & Young, Zürich, CH (Kat.)
Dancing Fundaments – The Aesthetic of Inconvenience, Irbis-12°, Samedan, CH
Kult Zürich Aussersihl, Helmhaus, Zürich, CH (Kat.)
- 2011 *Start.Reloaded*, Grieder Contemporary, Zürich, CH

GRIEDER CONTEMPORARY

- Kult Zürich Aussersihl*, Malzfabrik, Berlin, DE
Rewriting Worlds – DADA Moscow, 4. Moscow Biennale, Moscow, RU (Kat.)
Kunstbegriffe, Galerie Melike Bilir, Hamburg, DE
Friends and Lovers in Underground, Willy Brandt Strasse, Hamburg, DE
Wall Floor Piece, Galerie von Bartha, Basel, CH
Art en plein Air, Môtiers, CH (Kat.)
Videoex, Kunstraum Walcheturm, Zürich, CH
- 2010 *ArtBoom*, Public Space, Krakow, PL
Les Urbaines, Public Space, Lausanne, CH
Under Pressure, Lodz Design Centre, Lodz, PL (Kat.)
Schritte ins Verborgene, kartause Ittingen, Ittingen, CH (Kat.)
AZB Forever, Helmhaus, Zürich, CH (Kat.)
Blickwechsel, Public Space, Siegen, DE (Kat.)
- 2009 *Oliver Ross & Kerim Seiler stellen aus*, message salon, Zürich, CH (Kat.)
Wir verbessern Ihre Arbeit, Instituto Divorciado at Galerie Sandra Brügel, Berlin, DE (cat.)
Narcotica, Galerie im Regierungsviertel, Basel, CH
Lichterlöschen, WestSide, Bern, CH
Utopics, Bienne, CH (Kat.)
- 2008 *Sammlungsschätze*, Stiftung Liner, Appenzell, CH
Sculpture Trail, Grieder Contemporary, Küsnacht/Zürich, CH (Kat.)
MgBeth (Revisited), Art Unlimited, Basel, CH (Kat.)
Shifting Identities, Kunsthaus Zürich, Zürich, CH (Kat.)
Diskurs im Grünen, Kunstverein Springhornhof, Neuenkirchen, DE
- 2007 *Die Situationistische Internationale: 1957-1972*, Museum Tinguely, Basel, CH (Kat.)
Triennale de l'Estampe, Musée des Beaux Arts, Le Locle, CH (Kat.)
Odds and Ends, Galerie Ruzicka/Weiss, Düsseldorf, DE
Art en plain Air, Môtiers, CH (Kat.)
Selected work 2005–2007, Blank Projects, Cape Town, ZA
Paper Tigers: Transgression / Excess, Space Other, Boston, USA
För Hitz ond Brand, Fünfeckpalast, Trogen, CH (Kat.)
- 2006 *Contra Golpe*, Instituto Divorciados, Berlin, DE
Proces, Nationalgalerie, Prag, CZ
Visioni del Paradiso, Istituto Svizzero, Rom, IT (Kat.)
Schweizerische Druckgrafik 1980 – 2005, Stiftung Museum Kunstpalast, Düsseldorf, DE (Kat.)
- 2005 *Rosa 9*, Kunstverein, Freiburg i. Breisgau, DE
Re-Escape, Stadtraum, Hamburg, DE (Kat.)
Celebration, Halle für Kunst, Lüneburg, DE
This is not an easy way down, Bell-Roberts Gallery, Cape Town, ZA
- 2004 *L'Air de Temps*, Migros Museum für Gegenwartskunst, Zurich, CH
L'Occasion Révée, Triangle / Friche Belle de Mai, Marseille, FR
Kunst für die Kunst, Kunsthalle St.Gallen, CH (Kat.)
- 2003 *Unter 30*, Museum Liner, Appenzell, CH (Kat.)
Feine Ware (I-III), Harburger Kunstverein, Hamburg, DE (Kat.)
Durchzug/Draft, Kunsthalle Zürich, Zürich, CH (Kat.)
Handlungsräume, Halle für Kunst, Lüneburg, DE (Kat.)

GRIEDER CONTEMPORARY

- 2002 *Grand Opening*, ausstellungsraum25, Zürich, CH
- 2001 *Wald & Explosionen*, (in Zusammenarbeit mit Nic Hess), Helmhaus, Zürich, CH (Kat.)
Pflumm Seiler Stucki, Kunsthalle Zürich, Zürich, CH (Kat.)
- 2000 *Friends*, Migros Museum für Gegenwartskunst, Zürich, CH (Kat.)
Dada Revivals, Kunsthaus, Zürich, CH
- 1999 *Friends*, Migros Museum für Gegenwartskunst, Zürich, CH (Kat.)
Dogdays are over, Centre Suisse Culturel, Paris, FR
- 1998 *Freie Sicht aufs Mittelmeer*, Kunsthaus Zürich, CH / Kunsthalle Schirn, Frankfurt am Main, DE (Kat.)
- 1997 *Diskland / Snowscape*, (in Zusammenarbeit mit David Renggli), Shed im Eisenwerk, Frauenfeld, CH

Preise und Stipendien

- 2011 Atelierstipendium, Zuger Kulturstiftung Landis & Gyr, Berlin, DE
- 2005 Sponsorship award, Stiftung für die graphische Kunst in der Schweiz
Werkbeitrag, Kanton Zürich
Atelierstipendium, Künstlerstätte Elbschloss Bleckede, DE
- 2004 Atelierstipendium, Pro Helvetia, Kapstadt, ZA
Atelierstipendium, Astérides, Marseille, FR
- 2003 Werkbeitrag, Kiefer Hablitzel Stiftung (Kat.)
- 2002 Werkbeitrag, Kiefer Hablitzel Stiftung (Kat.)
- 2001 Werkbeitrag, Stadt Zürich
Werkbeitrag, Kiefer Hablitzel Stiftung (Kat.)
Eidgenössischer Preis für Freie Kunst (Kat.)
- 2000 Atelierstipendium, Stiftung Binz 39 (Kat.)
- 1999 Atelierstipendium, Stadt Zürich, CH in Kairo, EG

Werke in Sammlungen

- Kunstmuseum Sankt Gallen, St. Gallen, CH
- Walter A. Bechtler Stiftung, CH
- Novartis, CH
- Stadt Zürich, CH
- Kunsthaus Zürich, CH
- Graphische Sammlung der ETH, Zürich, CH
- Mobilier Kunstsammlung, CH
- Migros Museum für Gegenwartskunst, Zürich, CH
- Propertuity, Johannesburg, SA