

JORINDE VOIGT

1977 geboren in Frankfurt am Main. Lebt und arbeitet in Berlin, DE.

Ausbildung

- 2004 „Meisterschülerin“ Bildende Kunst bei Prof. Katharina Sieverding, UdK Berlin, DE
 2003 „Absolvent“ Bildende Kunst bei Prof. Katharina Sieverding, Universität der Künste, Berlin, DE
 2001-03 Bildende Kunst, Fotografie bei Prof. Katharina Sieverding, Universität der Künste, Berlin, DE
 2001 Erasmus-Programm, Visual Art Studies, Royal College of Art, London, UK
 1999-01 Bildende Kunst/Multimedia bei Prof. Christiane Möbus, Universität der Künste, Berlin, DE
 1998 Soziologie, Philosophie, AVL, Freie Universität, Berlin, DE
 1996-97 Philosophie, Neue dt. Literatur, Georg-August-Universität, Göttingen, DE

Einzelausstellungen (Auswahl)

- 2022 *Infinite Rhythm*, Dirimart Gallery, Istanbul, TR
Jorinde Voigt – On Reality, König London, London, GB
 2021 *Trust and Rain*, David Nolan, New York, US
Jorinde Voigt, Klosterfelde Art Collection, Hamburg, DE
Potential and Coincidence, P21, Seoul, KR
Resonanz, König Galerie, Seoul, KR
 2019 *Jorinde Voigt – The State of Play*, David Nolan, New York, US
Jorinde Voigt – The Real Extent, König Galerie, Nave, Berlin, DE
Wall Drawing Series: Jorinde Voigt – Vertical, Menil Drawing Institute, The Menil Collection, Houston, TX, US
Jorinde Voigt – Universal Turn, Horst–Janssen–Museum, Oldenburg, DE
Jorinde Voigt – Prototypes and Multiples, Klosterfelde Edition, Berlin, DE
Jorinde Voigt, McNamara Art Project, Hong Kong, CN
Jorinde Voigt – Immersive Integral, Dirimart, Istanbul, TR
Jorinde Voigt – Divine Territory, Kirche St. Matthäus, Berlin, DE 2018 *Shift Matters*, Villa Shöningen, Potsdam, DE
Documentation, David Nolan, New York, USA
 2017 *Berlin Now*, David Nolan, New York, USA
Jorinde Voigt. A new Kind of Joy, Kunsthalle Nürnberg, DE
Jorinde Voigt. A New Kind of Joy, Kunstahalle Nürnberg
 2016 *Jorinde Voigt*, Bayerische Staatsoper, München, DE
Jorinde Voigt, Kunstraum Innsbruck, AT
Jorinde Voigt, Galerie E-Werk, Freiburg, DE
 2015 *Jorinde Voigt – Dahlmann Preis 2015*, Leopold-Hoesch-Museum, Düren, DE
You, Grieder Contemporary, Zürich, CH
Jorinde Voigt – Salt, Sugar, Sex, Lisson Gallery, Milan, IT
Jorinde Voigt – NOW, Kunsthalle Krems, Krems-Stein, AT
 2014 Espace Louis Vuitton, Tokyo, JP
Codification of Intimacy: Works on Niklas Luhmann, David Nolan Gallery, New York, US
 Galerie Johann König, Berlin, DE

- 2013 MACRO Museo d'Arte Contemporanea, Rom, IT Galerie Klüser, München, DE
Ludwig van Beethoven Sonate 1-32, Langen Foundation, Neuss, DE
C. G. Jung, Grieder Contemporary, Zürich, CH
9 times Philosophy, Galerie Klosterfelde, Berlin, DE
- 2012 *Systematic Notations*, Nevada Museum of Art NMA, US
On Beethoven, Luminato Festival, Royal Ontario Museum, Toronto, CA
5th Drawing Prize Daniel & Florence Guerlain, Salon du Dessin, Paris, FR
Konnex, Lisson Gallery, London, UK
 David Nolan Gallery, New York, US
Jorinde Voigt & Gregor Hildebrandt, Museum Van Bommel van Dam, Venlo, NL
- 2011 Teckningsmuseet i Laholm, Laholm, SW Lenau-Haus, Pècs, HU
 Von der Heydt-Museum, Wuppertal, DE
Supersymmetrie, Galerie Christian Lethert, Köln, DE
- 2010 Galerie Parisa Kind, Frankfurt, DE
STAAT/Random I-XI, Gemeentemuseum, Den Haag, NL
Collective Time, Galerie Martin Klosterfelde, Berlin, DE
Axioma, Galleria Marie-Laure Fleisch, Rom, IT
Systema Magicum Universi with Conrad Shawcross, Galerie Bernd Klüser, München, DE
 Kunstverein Villa Wessel, Iserlohn, DE
Collective Time, Galerie im Regierungsviertel, Berlin, DE
- 2009 Galerie Fahnemann, Berlin, DE
Symphonic Area, Kunstverein Heidelberg, Heidelberg, DE
Pulsating Rhythm, The Heder Gallery, Tel Aviv, IL
STAAT/Random I-XI, Byrd Hoffman Watermill Foundation, Watermill Brooklyn Gallery, NY, US
- 2009 *Solo Projects*, Galerie Bernd Klüser, ARCO 2009, Madrid, ES
Stochastic Storms, Galerie Bernd Klüser, München, DE
- 2008 *Matrix/Lemniscate*, Galerie Christian Lethert, Köln, DE
STAAT/Random I-X, Fahnemann Projects, art forum Berlin, DE
STAAT & Lemniscate, in collaboration with Patric Catani and Chris Imler, The Watermill Center – a laboratory for performance, NY, US
Voigt & Ralf Ziervogel – Terz, Neuer Kunstverein Gießen, DE
DUAL, NKV Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden, DE
ReWrite / Constellation of One, Galerie Fahnemann, Berlin, DE
Rotating Remains with Daniel Lergon, Galerie Christian Lethert, ARCO 2008, Madrid, ES
 Galerie Christian Lethert, Köln, DE
- 2007 *Perm Millennial*, Fahnemann Projects, Berlin, DE
- 2006 *New Talent*, Art Cologne, Köln, DE
Partituren, Fahnemann Projects, Berlin, DE
Adler, Popsong, Strom, Galerie von Döring, Schwäbisch Hall, DE
- 2004 *EPM – emotion per minute*, Cité Internationale des Arts, Paris, FR
Public Relations Vol.1, with Elise Florenty, Public, Paris, FR

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2023 *À bruit secret. Das Hören in der Kunst*, Tinguely Museum, Basel, CH
Berlin goes LA, König Galerie zu Gast bei Sotheby's Los Angeles, US
CHARTA#4 – Sound and Order, frontviews e.V., Berlin, DE
Waterfalls & Spirit, Museum Haus des Papiers, Berlin, DE
- 2022 *König @ Amtsalon*, Amtsalon, Berlin, DE
Who's afraid of Blue?, Galerie Bernd Klüser, München, DE
Summer Contemporaries, Sicardi Ayers Bacino, Houston, US
Seduce me Paper, Haus des Papiers, Berlin, DE
CARE - Transformationen22, Cohaus Kloster Schlehdorf, Schlehdorf, DE
Ortswechsel, Museum Giersch der Goethe-Universität, Frankfurt am Main, DE
Female Voices, Grieder Contemporary, Kusnacht / Zürich, CH
Polyphone. Polyphonies Visuelles et Sonores, Musee d'Art et d'Histoire Paul Eluard, Saint Denis, FR
Starkes Duo – Berliner Kunstprofessorinnen und ihre Meisterschülerinnen, Haus Kunst Mitte, Berlin, DE
In Memory of Andy Best - A Portrait of Spirits, Bark Berlin Gallery, Berlin, DE
Blanc de Blancs", Villa Schöningen, Berlin, DE
Soundwaves: Experimental Strategies in Art + Music – Moody Center for the Arts, Rice University, Houston, US
- 2021 *Schnee fällt hinterm Berge*, Avlskarl Galleri, København, DK
The Poetry of Translation, Kunst Meran Merano Arte, Meran, IT
Dirimart Presents VIII, Dirimart, Istanbul, TR
Paper Positions Hamburg, Brandshof, Hamburg, DE
Polyphon, Kunstsammlung - Orangerie & Museum für Angewandte Kunst, Gera, DE
Sound and Silence – Der Klang der Stille in der Kunst der Gegenwart, Kunstmuseum Bonn, Bonn, DE
Resonance, KOENIG Seoul, Seoul, KR
Potential and Coincidence, P21, Seoul, KR
Inaugural Exhibition, König Seoul, Seoul, KR
virtual exhibition *Imagining Data*, a, Museum of Craft and Design San Francisco, US
- 2020 *Shine Bright – a Selection of Art & Design*, Michael Fuchs Galerie, Berlin, DE
Sinergia, Fundación CALOSA, Irapuato, MX
Wir heben ab! Bilder vom Fliegen von Albrecht Dürer bis Jorinde Voigt, Kupferstichkabinett, Berlin, DE
Hotel Beethoven, BOZAR Palais des Beaux-Arts, Brüssel, BE
Boxenstopp, Kwadrat, Berlin, DE
Beethoven bewegt, Kunsthistorisches Museum Wien, Vienna, AT
Szene Berlin, Hall Art Foundation, Schloss Derneburg, DE
Leidenschaft ist unser Antrieb, Galerie Christian Lethert, Köln, DE
Copy the Line, Klosterfelde Edition, Berlin, DE
Works on Paper, Michael Fuchs Galerie, Berlin, DE
Dirimart Presents VII: Still Life, Dirimart, Istanbul, TR
Weltreise. Kunst aus Deutschland unterwegs, Kunstpalast, Minsk, BY
Guests: Artists and Craftspeople, Istanbul Modern, Istanbul, TR
So wie wir sind 2.0, Weserburg, Bremen, DE
- 2019 *SZENE BERLIN Oktober 2019. König Galerie zu Gast bei Ketterer Kunst*, Ketterer Kunst, München, DE
Weltreise. Kunst aus Deutschland unterwegs, 2019 Exhibition Hall, Plovdiv, BG

- A Passion for Drawing. Die Sammlung Guerlain aus dem Centre Pompidou*, Albertina, Wien, AT
- Wall Drawing Series: Jorinde Voigt –Vertical*, Menil Drawing Institute, The Menil Collection, Houston, TX, US
- Ad Infinitum*, Dirimart, Istanbul, TR
- Numbers*, Michael Fuchs Galerie, Berlin, DE
- Shifts in Time*, Over The Influence, Los Angeles, US
- Der Funke Gottes! Die neuen Schatz + Wunderkammern im Bamberger Diözesanmuseum*, Diözesanmuseum, Bamberg, DE
- UNCANNY VALUES. Artificial Intelligence & You*, Vienna Biennale for Change 2019, MAK, Vienna, AT
- Dot, Point, Period. A Curated Installation by Joseph Kosuth*, Castelli Gallery, New York, US
- Gemalte Diagramme. Bauhaus, Kunst und Infografik*, Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt, DE
- So wie wir sind 1.0*, Weserburg. Museum für moderne Kunst, Bremen, DE
- Psyche als Schauplatz des Politischen*, Staatliche Kunsthalle Baden-Baden, DE
- Weltreise. Kunst aus Deutschland unterwegs*, Muzej savremene umetnosti, Belgrad, RS
- 2018 *Autofiktionen – Zeichnung der Gegenwart*, Prix de dessin Guerlain, Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen, DE
- Entangle*, Bildmuseet, Umeå, SW
- The Inverse Narrative*, Jorinde Voigt und Meisterschüler, Eichenmüllerhaus, Lemgo, DE
- Archipelago – A Problem (On Exactitude in Science)*, Tlön Projects, The Hague, NL
- De Zinding van de Zee*, The Mesdag Collection, The Hague, NL
- AU, STATION Gallery Melbourne, Melbourne, AU
- What's up – Forms of Abstraction*, 6/F Pedder Building, Hong Kong, CN
- Echoes from the Past*, Kerava Museum, Kerava, FI
- 2017 *Berlin Now*, David Nolan Gallery, New York, USA
- Biennale Lyon. Monds Flottants/Floating Worlds, Lyon, FR*
- Do you remember? Finnland Institute, Berlin, DE*
- Deutschland 8 – German Art in Beijing*, Juan Art Museum, CN
- Imaginary Frontiers, Fondation Boghossian, Villa Empain, Brussels*
- 2016 *Notations*, Horst-Janssen-Museum, Oldenburg, DE
- Partituren*, Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart, Berlin, DE
- Manifesta 11: What People Do for Money: Some Joint Ventures*, Zürich, CH
- ...und eine Welt noch*, Kunsthaus Hamburg, Hamburg, DE
- Drawing Room, London, GB
- All art has been contemporary. Berlin-Wien*, Hofstätter Projekte, Wien, AT
- 2015 *Travelling the World, Art from Germany*, Busan Museum of Modern Art, Busan, KOR
- Drawing Now*, Stedelijk Museum voor Actuele Kunst (S.M.A.K.), Gent, BE
- Drawing Now*, Albertina, Wien, AT
- Walk The Line. Neue Wege der Zeichnung*, Kunstmuseum Wolfsburg, DE
- more Konzeption Conception now*, Museum Morsbroich, Leverkusen, DE
- Meisterzeichnungen – 100 Jahre Grafische Sammlung*, Kunsthaus Zürich, CH
- Artisti per Frescobaldi 2014*, Fondazione Stelline, Mailand, IT
- 2014 *Weltreise. Kunst aus Deutschland unterwegs*, Krasnojarsk Museum Center, Krasnojarsk, RU
- Netz – Vom Spinnen in der Kunst*, Kunsthalle zu Kiel, DE
- Lichtwark revisited*, Hamburger Kunsthalle, Hamburg, DE

- Round Two: Jorinde Voigt / Marcela Armas*, FLEX, Berlin, DE
Clear, Gagosian Gallery, Los Angeles, US
My Brain is in My Inkstand: Crafting Thoughts on Paper, Cranbrook Art Museum, Bloomfield Hills, US
- 2013 *Weltreise. Kunst aus Deutschland unterwegs*, ZKM Museum für Neue Kunst, Karlsruhe, DE
LINIE, LIGNE, LINEA, Museo de Arte del Banco de la República, Bogota, COL
Utopia, Galeria Utopia Berlin/ Athen, Senatsreservespeicher, Berlin, DE
The Infinity Show, Contemporary Art Northampton, England, GB
LINIE, LIGNE, LINEA, Museo Nacional de Arte, La Paz, BO
Dépaysement systématique, Jean Fournier Gallery/ Nouvelles Vagues program, Paris, FR
EHF 2010 – Benefit Trustee-Programm, Konrad-Adenauer-Stiftung. Berlin, DE
Prix Canson 2013, Art Paris, Paris, FR
System und Sinnlichkeit. Die Sammlung Schering Stiftung, Kupferstichkabinett, Berlin, DE
Turbulences II, Villa Empain/Fondation Boghossian, Brüssel, BE
Drawing a Universe, KAI 10, Düsseldorf, DE
Observer Effect, Gallery 400, University of Illinois at Chicago, Chicago, US
- 2012 *Schaubilder*, Bielefelder Kunstverein, DE
3rd Moscow International Biennale for Young Art, Moskau, RU
Made in Germany 2, Sprengel Museum/Kestnergesellschaft/Kunstverein Hannover, DE
A House Full of Music – Strategien in Musik und Kunst, Mathildenhöhe Darmstadt, Darmstadt, DE
Berlin. Status (1), Künstlerhaus Bethanien, Berlin, DE
Prism Drawing from 1990 to 2012, Museum of Contemporary Art, Oslo, NO
Berlin zeichnet, Stadtgalerie Kiel, DE
- 2011 *Everything Must Go*, Casey Kaplan Gallery, NY, US
54th International Art Exhibition – La Biennale di Venezia, Palazzo Papadopoli, Venezia, IT
Zettels Traum, Von der Heydt Museum, Wuppertal, DE
Meissen Art Campus, Baumwollspinnerei, Leipzig, DE
TBA, in Situ Fabienne Leclerc, Paris, FR
Deutsche Aids-Stiftung, Bundeskunsthalle, Bonn, DE
Hotspot Berlin – eine Momentaufnahme, Georg-Kolbe-Museum, Berlin, DE
Transnatural, TrouwAmsterdam, Amsterdam, NL
gehen blühen fließen - Naturverhältnisse in der Kunst, Stadtgalerie Kiel, DE
Re/pro/ducing Complexity, Museum Dhondt Dhaenens, Deurle, BE
Welt & System, Städtische Galerie Dresden, DE
Arte Fiera: Museo Archeologico, Museo Archeologico, Bologna, IT
- 2010 *Berlin zeichnet*, Ludwig Museum, Koblenz, DE
Je mehr ich zeichne, Museum of Contemporary Art, Siegen, DE
Optical Shift. Illusion und Täuschung, b-05, Montabaur-Horressen, DE
Emporte moi / Sweep me off my feet, Museum of Contemporary Art of the Val-de-Marne, Paris, FR
LINIE, LIGNE, LINEA. Zeichnung der Gegenwart, Kunstmuseum, Bonn, DE
Dopplereffekt. Bilder in Kunst und Wissenschaft, Kunsthalle zu Kiel, DE
Six Days of New Media, Linienstrasse 127, Berlin, DE
Salon Österreich, Kunstverein Aschersleben, Berlin, DE
Salon Österreich, Liechtensteinstraße 8, Wien, AT

- Klangland 09 – Transformation, kunstTempel, Kassel, DE*
NADA Art Fair Miami, Galerie Christian Lethert, Miami, US
Tjorg Douglas Beer presents, Forgotten Bar Project, Galerie im Regierungsviertel, Berlin, DE
Hardly Anything, Upstairs Berlin, Berlin, DE
- 2010 *Can Birds Fly?, Galerie Parisa Kind, Frankfurt, DE*
Emporte moi / Sweep me off my feet, Musée national des beaux-arts du Québec, Québec City, CA
- 2009 *Soundtrack, Bet Meirov Art Gallery, Holon, IL*
genau. – mathematische Strategien und künstlerische Prozesse, KH Dortmund, DE
MIRAGE, Kottbusserdamm 7, Berlin, DE
Shadow/Existence, Scheibler Mitte, Berlin, DE
Zeichnungen, Aquarelle, Werkraum Godula Buchholz, Denklingen, DE
Interplay, Bury St Edmunds Art Gallery, Suffolk, UK
EHF 2010, Konrad Adenauer Stiftung, Berlin, DE
Förderpreis Junge Kunst 2008 Saar Ferngas, KV Ludwigshafen, DE
Lemniscate/∞, Patric Catani, Chris Imler and Jorinde Voigt, NGBK, Berlin, DE
Nature, Fahnenmann Projects, Berlin, DE
Selected Artists, NGBK, Berlin, DE
Monuments With A Horizon Line II, Buchmann Galerie, Berlin, DE
Group Show, Galerie Christian Lethert, Köln, DE
Stiftung Moritzburg, Kunstmuseum des Landes Sachsen-Anhalt, Halle, DE
Förderpreis Junge Kunst 2008 Saar Ferngas, Stadtgalerie Saarbrücken, DE
- 2008 *Der Autorität, Kunstverein Arnsberg, DE*
Schunck Collectors House Herleen - Take off, Glaspaleis, Herleen, NL
Andreas Tellefsen, Jorinde Voigt, Ralf Ziervogel, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, DE
Rexroth Kunstwettbewerb, IHK Würzburg- Schweinfurt, DE
Blick nach Vorn. Ankäufe der Sammlung Zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland
1998-2008, Martin-Gropius Bau, Berlin, DE
Otto-Dix-Preis / Ausstellung und Preisverleihung, Kunstsammlung Gera, DE
Reproducing Complexity”, Montana State University, Bozeman, Montana, US
- 2008 *Endjury Förderpreis Junge Kunst 2008 Saar Ferngas”, Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern, DE*
Variation 1, Wiener Konzerthaus, Wien, AT
Drawings, Galerie Fahnenmann, Berlin, DE
Jagd und Kugelfang, Galerie Spesshardt & Klein, Berlin, DE
Sights from a Steeple, IBID Gallery, London, UK
EHF 2010, Konrad Adenauer Stiftung, Berlin, DE
Zeichnung als Prozess, Museum Folkwang, Essen, DE
Art Basel 2008, Galerie Klüser, Basel, CH
Medium Zeichnung, Haus der Kunst München, DE
I bought the Brooklyn Bridge, Kulturforum Potsdamer Platz, Kupferstichkabinett, Berlin, DE
Navigation 01/08, Galerie Christian Lethert, Köln, DE
- 2007 *Bird Watching, De Vishal, Haarlem, NL*
variable dimensions, Internationales Handelszentrum Berlin, Wilmer Hale, Berlin, DE
EHF – Stipendiaten 2007, Konrad-Adenauer-Stiftung, Berlin, DE
Neue Heimat, Berlinische Galerie – Landesmuseum für moderne Kunst, Berlin, DE

- EHF 2010*, Akademie der Konrad-Adenauer-Stiftung, Berlin, DE
Klang im Bild. Das Phänomen der Musik in der bildenden Kunst der Moderne und Gegenwart, Opelvillen, Rüsselsheim, DE
- 2007 *Position 02/07*, Galerie Christian Lethert, Köln, DE
Tales from the Travel Journal Vol. I, CAC – Contemporary Art Centre Vilnius, LT
Apparatus, PROGRAM Berlin, DE
Objects in the mirror are closer than they appear, COMA – Centre for Opinions in Music and Art, Berlin, DE
- 2006 *I Walk the Line*, Galerie Barbara Thumm, Berlin, DE
- 2005 *Differences – Art as a Film Form*, Migros Museum für Gegenwartskunst, Zürich, CH
Placements, Galerie Store 52°31'52", 13°22'55", Berlin, DE
Chalet 05, Transmediale 05, Berlin, DE
- 2004 *klak!*, Kunstbahnhof, Klangmuseum Kassel, DE
ipeg, bild.ton.maschine, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, DE
- 2003 *Reconnaissance Art*, OLYMP Moscow International Museum, Moskau, RU
- 2002 *Liverpool Biennial*, Parr Street Gallery, Liverpool, UK

Auszeichnungen

- 2016 *Residenza Artistica Cosenza, I Martedì Critici*, Cosenza, IT
- 2015 *Residency Fondazione Brivio Sforza, Villa Belgiojoso Bonaparte*, Mailand, IT
 Dahlmann Preis 2015
- 2013 *Nominierung Prize Artisti per Frescobaldi*
Nominierung Prix Canson 2013
- 2012 *Nominierung 1. Internationaler Faber Castell Zeichenpreis*
Daniel & Florence Guerlain Contemporary Drawing Prize
- 2010 *Nominierung Future Generation Art Prize 2010*, Kiev, UA
ISCP International Studio & Curatorial Program, New York, US
- 2008 *Bosch-Rexroth Preis für Junge Kunst, DE*
Otto-Dix-Preis, Gera, DE
Residency Program, Byrd Hoffmann Watermill Foundation, The Watermill Center, New York, US
 Arbeitsstipendium des Berliner Senats, Berlin, DE
 Arbeitsstipendium Stiftung Kunstfonds, Bonn, DE
- 2007 *Gasag Förderpreis, Berlin, DE*
The Jerusalem Center for the Visual Arts Residency (JCVA) / Mishkenot Sha'ananim, Jerusalem, IL
EHF-Stipendium der Konrad-Adenauer-Stiftung, DE
- 2006 *Herbert-Zapp-Preis für junge Kunst, DE*
- 2004 *Projektförderung der Deutschen Botschaft Paris, FR*
 6 Monate Arbeitsaufenthalt am Cité Internationale des Arts, Paris, FR
 2 Monate Paris-Stipendium des Senats für Wissenschaft, Forschung und Kultur, Berlin, DE
 3 Monate Stipendium des OFAJ, Office franco-allemand pour la jeunesse, Berlin, DE/
 Paris, FR
- 2003 *Projektförderung des Senats für Wissenschaft, Forschung und Kultur, Berlin, DE*

Werke in Sammlungen (Auswahl)

Museum of Contemporary Art, Oslo, NO
Centre Pompidou – Musée National d'Art Moderne, Paris, FR
MoMA – Museum of Modern Art, New York, US
Morgan Library Art Museum, New York, US
Leal Rios Foundation, Lissabon, PT
Bundeskunstsammlung, Bonn, DE
Collection Hubert Burda Media, München, DE
Collection Dr. Axel Ciesielski, DE
Kunstsammlung des Europäischen Patentamts, Berlin, DE
Kunstsammlung Gera, DE
Collection Albert Groot, Herleen, NL
Collection Hoffmann, Berlin, DE
Collection Institute for Foreign Cultural Relations, IFA, Stuttgart, DE
Staatliche Museen zu Berlin – Kupferstichkabinett, Berlin, DE
Collection Rosenkranz Berlin, DE
Landesmuseum Sachsen-Anhalt, Halle, DE
Collection De Geer, Stockholm, SE
Kunstmuseum Stuttgart / Museum of Arts Stuttgart, DE
Collection Rick, DE
Collection Schering Stiftung, DE
Collection Kunsthaus Zürich, CH
Sammlung Landesbank Hessen und Thüringen, Dependance Paris, FR
Sammlung Deutsche Bundesbank, DE
PIN – Freunde der Pinakothek der Moderne e.V., München, DE
Graphische Sammlung München, München, DE
Collection Rik Reinking, DE
Collection Florence & Daniel Guerlain, FR
Sammlung Von der Heydt-Museum, DE
Sammlung Bernd und Verena Klüser, DE
Collection of the Art Institute of Chicago, US
Sammlung der Hamburger Kunsthalle, DE
Sammlung TUI Cruises, Mein Schiff 4